

Вязание

9

Красиво и легко



**НАУЧИТЕСЬ
ВЯЗАТЬ**
квадрат
за квадратом
и создайте
ПЛЕД



Все необходимое,
чтобы связать
один квадрат

Купите все выпуски журнала и свяжите свой плед



Аксессуары



Вязание:
шаг за шагом



**Станьте
СТИЛИСТОМ**

Периодический журнал



Вязание

Красиво и легко

Номер 9

ПЛЕД

33-36

Квадрат, связанный горизонтальной резинкой

СТАНЬТЕ СТИЛИСТОМ

1-4

Кардиган с узором «Фэйр-Айл»

ВЯЗАНИЕ ДЛЯ ДОМА

1-4

«Лоскутный» коврик

АКСЕССУАРЫ

1-4

Шляпка с опущенными полями

ШКОЛА ВЯЗАНИЯ

17-18

Накиды

ОСНОВНЫЕ ВИДЫ ВЯЗОК

17-18

Узор «зёрнышки»

ВОПРОСЫ И ОТВЕТЫ

17-18

В номере 10

- Свободная безрукавка
- Рюкзак, связанный плоской резинкой
- Панно для мелочей
- Квадрат, выполненный зернистой вязкой
- Резинка 5/3

+
неокрашенная
пряжа

Вязание красиво и легко
Выпуск 2012

РОССИЯ

Учредитель ООО «Ашет Коллекция»
Издатель ООО «Ашет Коллекция»

Главный редактор
Суворовская Людмила Николаевна

Адрес редакции, издателя:
127015, Москва, ул. Ветская, д.49, стр. 2
Адрес для писем: 127220, г. Москва а/я 40

Отдел обслуживания клиентов
8-800-200-09-79

Федеральная служба по надзору в сфере массовых
коммуникаций, связи и охраны культурного наследия.
Свидетельство ПИ № 99-7-43130 от 20 декабря 2010 г.

Распространение: ООО «ТДС»
E-mail: tds@basermedia.ru

БЕЛОРУССИЯ

Распространение: ООО «Росчерк»
Республика Беларусь, г. Минск
Тел.: + (37517) 299-3170

КАЗАХСТАН

Распространение: ТОО «КазПресс»
Республика Казахстан, г. Алматы
Тел.: + (727) 250-21-64

УКРАИНА

Учредитель и издатель:
ООО «Ашет Коллекция Украина»
Адрес:
01001, г. Киев, Украина,
ул. Шелювичная, д. 42-44, офис 15 В
Генеральный директор:
Матух Антонина Сергеевна

Распространение:
Общество с ограниченной ответственностью «Энтропия»
Украина

03680, г. Киев, ул. Демитрова, 5, корп.10а

Отпечатано в:
RF Donmiley
UL Opatowski Modlina 11
30-753 Krakow
POLAND

По техническим вопросам пишите на:
info@hachette-kolleksia.ru

Тираж 105 000 экз.

Рекомендуемая цена: первого выпуска 69 руб. / 11,90 грн. /
290 бел. руб. / 290 тенге; второго и последующих: 149 руб. /
24,90 грн. / 1190 бел. руб. / 680 тенге.

Издатель оставляет за собой право увеличить
рекомендованную цену выпусков.
Издатель оставляет за собой право изменить
последовательность номеров и их содержание.
В каждом номере: журнал и материалы для вязания.
Не прошивать отдельно.

Коллекция предназначена для взрослых.

Периодическое издание.

Перевод и исполнение: CGI

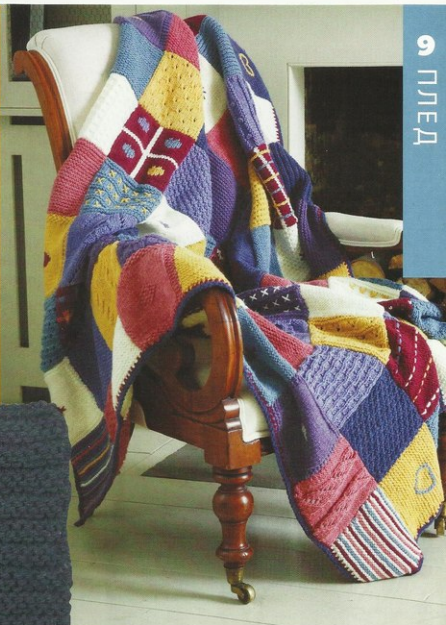
© 2012 Ашет Коллекция
© 2012 Hachette Collections
© 2012 Ашет Коллекция Украина

Воспроизведение материалов в любом виде, полностью или
частично, запрещено. Все права защищены.

Подписано в печать: 08.12.2011 г.



Вот
следующий
квадрат
вашего
пледа
в стиле
шейкер



Просто чередуйте лицевой и изнаночный джерси, и у вас получится этот волнистый квадрат тёмно-синего цвета.

Квадрат, связанный горизонтальной резинкой



Квадрат, связанный горизонтальной резинкой

Чтобы связать этот квадрат, просто чередуйте 2 ряда лицевого джерси с 2 рядами изнаночного. Полоски изнаночного джерси выступают вперёд горизонтальными линиями, а полоски лицевого джерси уходят на задний план.

Чтобы начать



Простая техника

Размеры

Размер готового квадрата – 15 см x 15 см.

Пряжа

Используйте моток тёмно-синей пряжи, который вы получили с этим номером.

Спицы

Пара вязальных спиц №4,5.

Образец

32 ряда по 18 петель горизонтальной резинкой на спицах №4,5 = 10 x 10 см.

Действия

Набрать петли.

Провязать все петли ряда как лицевые.

Провязать все петли ряда как изнаночные.

Закрывать петли.



Пряжа

Моток пряжи, который вы получили, вполне достаточно, чтобы связать квадрат, и даже немного останется. Излишки сохраните для следующих квадратов.



Этапы работы

Сокращения

см = сантиметр(ы);
лиц. = лицевая;
изн. = изнаночная;
дл. = длина;
п. = петля;
повт. = повторить;
раб. = работа;
общ. = общая.

Отмотайте примерно 85 см нити, чтобы набрать петли.

Сделайте воздушную петлю. Наберите 29 п. на спицах №4,5.

1-й ряд: лиц.

2-й ряд: изн.

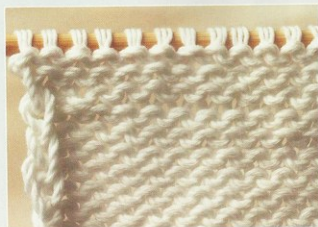
3-й ряд: изн.

4-й ряд: лиц.

Эти четыре ряда образуют горизонтальную резинку. Повт., пока высота квадрата не достигнет 15 см. Закончите 4-м рядом. Закр. петли.



Для начинающих



ИЗНАНОЧНЫЙ ДЖЕРСИ

Горизонтальные полосы на квадрате образуются за счёт чередования лицевого и изнаночного джерси. Лицевой джерси получается, если вязать попеременно ряд лицевых и ряд изнаночных петель. Причём ряды, связанные лицевыми петлями, – это лицевая сторона изделия. Изнаночный джерси вяжется точно также, но ряды, связанные лицевыми петлями, – это изнаночная сторона изделия, а изнаночными – лицевая. На фотографии слева вы видите горизонтальные полосы, из которых и состоит изнаночный джерси.

Как связать горизонтальную резинку?

Полоски изнаночного джерси рельефно выступают вперёд и вырисовывают на квадрате горизонтальные линии.



1 На фотографии вяжется лицевой ряд. Обратите внимание, что натяжение нити должно быть очень равномерным, чтобы полосы получились ровными.



2 За рядом, связанным лицевыми петлями, идёт ряд, связанный изнаночными. Два лицевых ряда образовали впалую полосу, а этот изнаночный ряд (см. выше) станет первым в полоске, рельефно выступающей на лицевой стороне изделия.



3 Последний из 4-х рядов вязки выполняется лицевыми петлями. Таким образом, на фотографии вы видите изнаночную сторону изделия.

Чтобы закончить

Осторожно прогладьте квадрат утюгом через влажную ткань. Если края квадрата загибаются, то, прежде чем гладить, разложите его на мольтоновой ткани, изнаночной стороной кверху, натяните до нужных размеров и прикрепите булавками.

Не нажимайте сильно на утюг, чтобы не повредить рельеф вязки.

Уберите квадрат и храните его в расправленном виде, чтобы потом соединить с остальными.



Кардиган с узором «Фэйр-Айл»

Этот кардиган с круглой кокеткой связан в традиционном шотландском стиле. Хотите сделать его более современным – подберите яркую пряжу для узора и цветные пуговицы.





Бросьте себе вызов – свяжите кардиган шотландским жаккардовым узором... вы получите массу удовольствия! А чтобы освоить эту непростую технику, потренируйтесь на образце.

Чтобы начать



Основная часть изделия вяжется лицевым джерси, а вот чтобы менять цвета и при этом строго соблюдать

форму кокетки, понадобится некоторый опыт.

Размеры: 36 [38 : 40 : 42]

Обхват груди: 81 [86 : 91 : 97] см

Ширина изделия: 92 [97 : 103 : 108] см

Длина от плеча: около 51 [52 : 53 : 54] см

Длина рукава: 43 [43 : 44 : 44] см

Примечание: цифры в скобках [] относятся к большему размеру; если указана только одна цифра, она соответствует всем размерам.

Пряжа

• 7 [8 : 9 : 10] мотков по 50 г (50г = 120м)

неокрашенной пряжи (А), состав: 55% шерсти, 25% акрила, 20% нейлона.

• по 1 мотку следующих цветов: бледно-зелёный (Б), ярко-розовый (В) и фиолетовый (Г).

Спицы

Пара вязальных спиц №3,5.

Пара вязальных спиц №4.

Пара вязальных спиц №4,5.

Дополнительный материал

8 пуговиц

Образец

30 рядов по 22 петли вязкой джерси на спицах №4 = 10 x 10 см.

ЧТОБЫ ДОСТИЧЬ ЖЕЛАЕМОГО РЕЗУЛЬТАТА, ВАЖНО, ЧТОБЫ ОБРАЗЕЦ СООТВЕТСТВОВАЛ УКАЗАННЫМ РАЗМЕРАМ.

Действия

Вязать резинкой 1/1.

Вязать лицевым джерси.

Убавлять петли, чтобы образовать проймы для рукава реглан.

Вязать укороченные ряды, чтобы придать горловине округлую форму.

Вязать жаккардовым узором по схеме; неиспользованные нити протягивать по изнаночной стороне изделия.

Поднять петли по краю переда, чтобы сделать планки для пуговиц.

Пряжа

Возьмите классическую пряжу, состоящую из 55% шерсти, 25% акрила и 20% нейлона.

Она представлена богатой палитрой цветов, а изделие, выполненное подобной пряжей вручную, легко стирать и приятно носить.



Этапы работы

Сокращения

сп. = спицы; **приб.** = прибавить; **нач.** = начать;

пр. = продолжить, продолжать; **см** = сантиметр(ы);

уб. = убавить; **лиц.** = лицевая; **вм.** = вместе;

изн. = изнаночная; **лиц. джерси** = лицевой джерси;

п. = петля; **закр.** = закрыть; **повт.** = повторить;

ост. = оставшиеся; **след.** = следующий;

з. = закончить; **изд.** = изделие; **вяз.** = вязать.

1 лиц. п., снятая с накидом: поместите нить перед изделием, перекиньте первую п. с левой сп. на правую, переведите нить за изделие, затем наденьте снятую п. обратно на левую сп.

1 изн. п., снятая с накидом: поместите нить за изделием, перекиньте первую п. с левой сп. на правую, поместите нить перед изделием, затем наденьте снятую п. обратно на левую сп.

Примечание

• Пока вы вяжете жаккардовым узором, неиспользуемые нити должны свободно свисать с изн. стороны изделия, чтобы вязка не потеряла своей эластичности.

• На схеме читайте нечётные ряды (лиц.) справа налево, а чётные (изн.) – слева направо.

СПИНКА

Набрать 91 [97 : 103 : 109] п. цветом А на сп. №3,5.

1-й ряд резинки (лиц. сторона): 1 лиц. п., * 1 изн. п., 1 лиц. п., повт. от * до конца.

2-й ряд резинки: 1 изн. п., * 1 лиц. п., 1 изн. п., повт. от * до конца.

Эти два ряда образуют резинку. Связать еще 10 рядов, з. изн. рядом. Взять сп. №4. Нач. с лиц. ряда и вяз. лиц. джерси. Приб. по 1 п. с каждой стороны 13 рядов, затем каждые 12 рядов до 101 [107 : 113 : 119] п. Вяз. прямо до 30 см общ. дл., з. изн. рядом.

Проймы для рукава реглан

Закр. 3 п. в начале 2 след. рядов. Уб. по 1 п. с каждого края в след. 1 [5 : 1 : 5] рядах, затем в каждом 2-ом ряду до 65 [65 : 71 : 71] п. Отрезать нить и снять оставшиеся п. на вспомогательную сп. или на держатель п.

ЛЕВАЯ ПОЛОЧКА

Набрать 42 [46 : 48 : 52] п. цветом А на сп. №3,5.

1-й ряд резинки (лиц. сторона): * 1 лиц. п., 1 изн. п., повт. от * до 2 последних п.

2-й ряд резинки: 2 лиц. п., * 1 лиц. п., 1 изн. п., повт. от *.

Эти 2 ряда образуют резинку.

Вяз. ещё 10 рядов, з. изн. рядом и приб. 1 [0 : 1 : 0] п. в конце = 43 [46 : 49 : 52] п.

Взять сп. №4. Нач. с лиц. ряда и вяз. лиц. джерси.

Приб. 1 п. в нач. 13 рядов, затем каждые 12 рядов до 48 [51 : 54 : 57] п. Пр. прямо, пока длина не дойдёт до проймы спинки, з. изн. рядом.

Пройма для рукава реглан

Закр. 3 п. в начале след. ряда = 45 [48 : 51 : 54] п.

Вяз. 1 ряд. Уб. 1 п. со стороны проймы в след. 1 [5 : 1 : 5] рядах, затем в каждом 2-ом ряду: 2 [1 : 5 : 4] раза = 42 [42 : 45 : 45] п. Вяз. 1 ряд, з. изн. рядом.

Закругление кокетки

1-й ряд (лиц. сторона): 2 п. в.м. как лиц., 36 [36 : 39 : 39] п., 1 снятая лиц. п. (см. сокращения), перевернуть.

2-й ряд и все чётные ряды: изн.

3-й ряд: 2 п. в.м. как лиц., 31 [31 : 34 : 34] п., 1 снятая лиц. п., перевернуть.

5-й ряд: 2 п. в.м. как лиц., 27 [27 : 29 : 29] п., 1 снятая лиц. п., перевернуть.

7-й ряд: 2 п. в.м. как лиц., 23 [23 : 25 : 25] п., 1 снятая лиц. п., перевернуть.

9-й ряд: 2 п. в.м. как лиц., 20 [20 : 21 : 21] п., 1 снятая лиц. п., перевернуть.

11-й ряд: 2 п. в.м. как лиц., 17 п., 1 снятая лиц. п., перевернуть.

13-й ряд: 2 п. в.м. как лиц., 14 п., 1 снятая лиц. п., перевернуть.

15-й ряд: 2 п. в.м. как лиц., 11 п., 1 снятая лиц. п., перевернуть.

17-й ряд: 2 п. в.м. как лиц., 8 п., 1 снятая лиц. п., перевернуть.

19-й ряд: 2 п. в.м. как лиц., 5 п., 1 снятая лиц. п., перевернуть.



21-й ряд: 2 п. в.м. как лиц. 2 п., 1 снятая лиц. п., перевернуть.

23-й ряд: 2 п. в.м. как лиц. вяз. ост. п. как лиц. = 30 [30 : 33 : 33] п.

24-й ряд: Отрезать нить и снять оставшиеся п. на вспомогательную сп. или на держатель п.

ПРАВАЯ ПОЛОЧКА

Набрать 42 [46 : 48 : 52] п. цветом А на сп. №3,5.

1-й ряд резинки (лиц. сторона): 2 лиц. п., * 1 изн. п., 1 лиц. п., повт. от * до конца.

2-й ряд резинки: * 1 изн. п., 1 лиц. п., повт. от *.

Эти 2 ряда образуют резинку.

Вяз. ещё 10 рядов, з. изн. рядом и приб. 1 [0 : 1 : 0] п. в конце = 43 [46 : 49 : 52] п.

Взять сп. №4. Нач. с лиц. ряда и вяз. лиц. джерси, приб. 1 п. в конце 13 рядов, затем каждые 12 рядов до 48 [51 : 54 : 57] п. Пр. прямо, пока длина не дойдёт до проймы спинки, з. лиц. рядом.

Пройма для рукава реглан

Закр. 3 п. в начале след. ряда = 45 [48 : 51 : 54] п.

Вяз. 1 ряд. Уб. 1 п. со стороны проймы в след. 1 [5 : 1 : 5] рядах, затем в каждом 2-ом ряду: 3 [2 : 6 : 5] раз, з. лиц. рядом = 41 [41 : 44 : 44] п.

Закругление кокетки

1-й ряд (изн. сторона): 37 [37 : 40 : 40] изн. п., 1 снятая изн. п. (см. сокращения), перевернуть.

2-й ряд и все чётные ряды: вяз. лиц. до 2 последних п., 2 п. в.м. как лиц.

3-й ряд: 32 [32 : 35 : 35] изн. п., 1 снятая изн. п., перевернуть.

5-й ряд: 28 [28 : 30 : 30] изн. п., 1 снятая изн. п., перевернуть.

7-й ряд: 24 [24 : 26 : 26] изн. п., 1 снятая изн. п., перевернуть.

9-й ряд: 21 [21 : 22 : 22] изн. п., 1 снятая изн. п., перевернуть.

11-й ряд: 18 изн. п., 1 снятая изн. п., перевернуть.

13-й ряд: 15 изн. п., 1 снятая изн. п., перевернуть.

15-й ряд: 12 изн. п., 1 снятая изн. п., перевернуть.

17-й ряд: 9 изн. п., 1 снятая изн. п., перевернуть.



Этапы работы

19-й ряд: 6 изн. п., 1 снятая изн. п., перевернуть.

21-й ряд: 3 изн. п., 1 снятая изн. п., перевернуть.

23-й ряд: вяз. ост. п. как изн. = 30 [30: 33: 33] п. Снять оставшиеся п. на вспомогательную сп. или на держатель п.

РУКАВА

Набрать 53 [55: 57: 59] п. цветом А на сп. №3,5. Вяз. 12 рядов резинкой 1/1 как на спинке, з. изн. рядом. Взять сп. №4. Нач. с лиц. ряда и вяз. лиц. джерси. Приб. по 1 п. с каждой стороны 7 ряда, затем каждые 6 рядов до 71 [73: 71: 73] п., потом каждые 8 рядов до 83 [85: 87: 89] п. Вяз. прямо до 43 [43: 44: 44] см общ. дл., з. изн. рядом.

Проймы для рукава реглан

Закр. 3 п. в начале 2 след. рядов = 77 [79: 81: 83] п. Уб. по 1 п. с каждой стороны след. ряда. Вяз. 1 [1: 3: 3] ряда. Уб. по 1 п. с каждой стороны след. ряда, затем в каждом 2-ом ряду до 47 п. Вяз. 1 ряд, з. изн. рядом. Отрезать нить и снять оставшиеся п. на вспомогательную сп. или на держатель п.

КОКЕТКА И КРОМКА ГОРЛОВИНЫ

Раб. с лиц. стороны изд. на сп. №4, пряжей А. Вяз. лиц. 30 [30: 33: 33] п. правой полочки, затем 47 п. правого рукава, 65 [65: 71: 71] п. спинки, 47 п. левого рукава, затем 30 [30: 33: 33] п. левой полочки = 219 [219: 231: 231] п.

След. ряд (изн. сторона): изн.

Взять сп. №4,5. Меняя цвета и делая уб. как показано на схеме, вяз. жаккардовый узор след. образом:

Вяз. 18 [18: 19: 19] раз 12 п. раппорта, 1 п. так же, как 2 последние в нечётных рядах, 2 первые так же, как последнюю в чётных рядах. Вяз. по схеме 23 ряда, з. лиц. рядом = 147 [147: 155: 155] п.

Отрезать нити Б и В. Пр. нитью А на сп. №4:

След. ряд: изн.

След. ряд: 3 лиц. п., * 2 п. в.м. как лиц., 1 лиц. п., 2 п. в.м. как лиц., 3 лиц. п., повт. от * до 8 последних п., 2 п. в.м. как лиц., 1 лиц. п., 2 п. в.м. как лиц., 3 лиц. п. = 111 [111: 117: 117] п.

След. ряд: изн.

Взять сп. №3,5.

1-й ряд (лиц. сторона): 2 лиц. п., * 1 изн. п., 1 лиц. п., повт. от * до последней п., 1 лиц. п.

2-й ряд: 1 лиц. п., * 1 изн. п., 1 лиц. п., повт. от *. Повт. эти 2 ряда ещё 2 раза. Закр. резинкой.

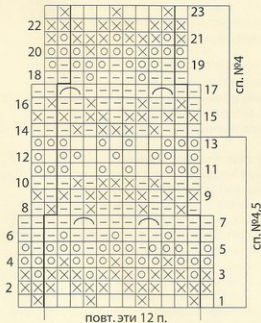
ПЛАНКА ДЛЯ ПУГОВИЦ НАЛЕВО ПОЛОЧКЕ

Раб. с лиц. стороны нитью А на сп. №3,5. Нач. с верхней части кромки горловины, поднять 105 [105: 113: 113] п. для планки левой полочки.

Схема жаккардового узора

Вяжите шотландский жаккардовый узор по схеме, приведённой ниже. Читайте нечётные ряды (лиц.) справа налево, а чётные (изн.) – слева направо.

□ = А ⊗ = В ⊞ = 2 п. в.м. как лиц. нитью Г
⊠ = Б ⊞ = Г



Нач. со 2 ряда, вяз. 5 рядов резинкой 1/1 как на кромке горловины. Закр. резинкой.

ПЛАНКА ДЛЯ ПУГОВИЦ НА ПРАВОЙ ПОЛОЧКЕ

Раб. с лиц. стороны нитью А на сп. №3,5. Нач. с наборного ряда, поднять 105 [105: 113: 113] п. для планки правой полочки. Нач. со 2 ряда, вяз. 2 ряда резинкой 1/1 как на кромке горловины.

След. ряд (изн. сторона): 2 [2: 3: 3] п. резинкой, * 2 п. в.м., 1 накид, 12 [12: 13: 13] п. резинкой, повт. от * ещё 6 раз, 2 п. в.м., 1 накид, з. ряд резинкой. Вяз. еще 2 ряда резинки. Закр. резинкой.



Сборка

Прогладьте, следуя рекомендациям, данным на этикетке пряжи. Сшейте проймы швом «назад иголку». Прошейте бока и рукава. Пришейте пуговицы.

«Лоскутный» коврик

Совсем скоро вы даже представить не сможете свою ванную комнату без этого коврика, хотя он связан обычной платочной вязкой и украшен просто полосками нежных оттенков!



Всего одни выходные – и коврик готов! С ним ваша ванная станет более стильной.



Пряжа

Здесь используется два вида пряжи: для полос – смесь хлопка и акрила, для основного полотна – нарядная и практичная фантазийная нить. За счёт такого сочетания создается впечатление, что изделие связано из лоскутков ткани, нитки которой выглядят из коврика.

Чтобы начать



Простая техника

Размеры

Длина: 70 см
Ширина: 45 см

Пряжа

- 7 мотков по 50 г (50 г = 63 м) пряжи кремового цвета (А), состав: 74% полиамида, 13% хлопка, 13% акрила.
- 2 мотка по 50 г (50 г = 92 м) пряжи джинсового (Б) и кораллового (В) цветов, состав: 50% хлопка, 50% акрила.

Спицы

Пара вязальных спиц №8.

Образец

22 ряда по 12 петель платочной вязкой двумя нитями пряжи на спицах №8 = 10 x 10 см.
ЧТОБЫ ДОСТИЧЬ ЖЕЛАЕМОГО РЕЗУЛЬТАТА, ВАЖНО, ЧТОБЫ ОБРАЗЕЦ СООТВЕТСТВОВАЛ УКАЗАННЫМ РАЗМЕРАМ.

Действия

Набрать петли.
Вязать платочной вязкой.
Вязать полосы, присоединяя нити с краю.
Закрывать петли.
Сделать бахрому (не обязательно).

Для начинающих

ПЛОТЧНАЯ ВЯЗКА

Платочная вязка получится, если вязать все ряды лицевыми петлями. Наберите указанное количество петель и вяжите лицевыми петлями до конца ряда. Переверните изделие и снова вяжите лицевыми. Повторяйте до получения нужной длины.



Полосы, образованные петлями, выглядят одинаково с обеих сторон. Несмотря на то, что платочная вязка проста в исполнении, малейшая неточность в натяжении нити будет заметна и ряды не будут абсолютно ровными.



Этапы работы

Сокращения

См = сантиметр(ы); **пр.** = продолжать;
лиц. = лицевая; **изн.** = изнаночная;
общ. дл. = общая длина; **п.** = петля (петли);
повт. = повторить; **след.** = следующий.

Примечание: чтобы сделать этот коврик, нужно постоянно вязать двумя нитями.

Коврик

Набрать 54 п. пряжей А на сп. №8.

Напоминаем вам, что первый ряд – это лиц. сторона изд. Вяз. 8 рядов платочной вязкой. Вяз. полосы платочной вязкой, как описано ниже, по мере необходимости отрезая нити и присоединяя новые:

1 - 4 ряды: нитью Б

5 - 8 ряды: нитью А

9 - 16 ряды: нитью В

17 - 20 ряды: нитью А

21 - 24 ряды: нитью Б

Пр. нитью А до 56 см общ. дл., 3. изн. рядом.

Снова вяз. полосы с 1-го по 24-й ряды. Вяз.

9 рядов платочной вязкой нитью А, 3. изн. рядом.

Закр. лицевыми, работая по изнаночной стороне.



Как сменить цвет?

Чтобы с обеих сторон коврика получился полосатый край, нужно менять цвета и нити.



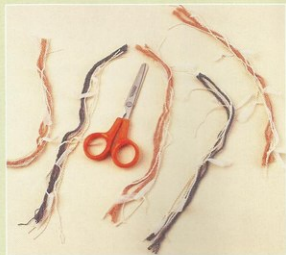
1 Вяжите первым цветом в соответствии с описанием. При переходе к новому цвету, провяжите две первые петли ряда нитями обоих цветов, держа их в правой руке.



2 Отпустите исходную нить и продолжайте только новой. Пусть первая нить свободно свисает перед изделием: так будет проще ввести её в работу, как только это понадобится.

Как сделать бахрому?

Вы можете оставить коврик так, как есть, а можете украсить его бахромой, сделанной из остатков пряжи.



1 Нарежьте нить каждого цвета на отрезки длиной 30 см. Для бахромы сложите 2 отрезка нити А с 2 отрезками нити Б или В.



2 Возьмите первый пучок нитей, согните его пополам. Введите крючок в первую петлю последнего ряда, затем подцепите нити за сгиб. Потяните, чтобы продеть сгиб в петлю.



Чтобы закончить

Коврик гладить не нужно. Спрячьте концы нитей, продев их в петли того же цвета на изнаночной стороне изделия.



3 Проденьте все нити бахромы в получившуюся петельку и затяните узел.



4 Точно так же продолжайте до конца ряда, чередуя нити Б и В. Прodelайте тоже самое с петлями наборного ряда.



5 Расправьте изделие. Расчешите бахрому. Подравняйте её ножницами до 10 см.



В этой прелестной шляпке вы будете самой стильной!

Она связана простым узором из ворсистой пряжи, но стоит её постирать – она станет совсем как фетровая.

Шляпка с опущенными полями

Шляпка-клош

В этой шляпке, такой мягкой и тёплой, вы как будто вернётесь в 20-е годы! Смотрится шикарно!



Пряжа

Используемая пряжа содержит 82% мохера – его длинные ворсинки цепляются друг за друга во время стирки, что идеально подходит для фетрования. Кроме того, у этой пряжи

столько оттенков, что просто невозможно устоять – хочется сделать по шляпке каждого цвета!

Чтобы начать



Простая вязка, придать форму несложно

Размеры

Один размер, независимо от обхвата головы.

Пряжа

2 мотка по 50 г (50г = 100 м) миндально-зеленой пряжи, состав: 82% мохера, 9% шерсти, 9% нейлона.

Спицы

Пара вязальных спиц №3,5.

Образец

30 рядов по 20 петель лицевым джерси на спицах

№3,5, до фетрования = 10 x 10 см.

ЧТОБЫ ДОСТИЧЬ ЖЕЛАЕМОГО РЕЗУЛЬТАТА, ВАЖНО, ЧТОБЫ ОБРАЗЕЦ СООТВЕСТВОВАЛ УКАЗАННЫМ РАЗМЕРАМ.

Действия

Работать платочной вязкой (все ряды лицевыми петлями).

Вязать лицевым джерси.

Провязывать две петли вместе, чтобы придать шляпке нужную форму.

Делать прибавления.

Для начинающих



ПЛАТОЧНАЯ ВЯЗКА

Поля шляпки выполнены платочной вязкой. Наберите указанное количество петель и вяжите лицевыми до конца ряда. Переверните изделие и следующий ряд снова вяжите лицевыми. Повторяйте до тех пор, пока длина изделия не будет достаточной.

ЛИЦЕВОЙ ДЖЕРСИ

Этой вязкой выполнена сама шляпка. Джерси получается за счет чередования рядов лицевых и изнаночных петель. Ряды, связанные лицевыми петлями, образуют лицевую сторону изделия, а изнаночными – изнаночную.





Этапы работы

Сокращения

Сп. = спицы; **см** = сантиметр(ы); **нач.** = начать;
пр. = продолжить; **уб.** = убавить; **лиц.** = лицевая;
изн. = изнаночная; **вм.** = вместе;
общ. дл. = общая длина; **п.** = петля;
повт. = повторить; **вяз.** = вязать;
след. = следующий.

Шляпка

Набрать 181 п. на сп. №3,5. Напоминаем вам, что 1-й ряд – это лицевая сторона изделия. Вяз. 8 рядов платочной вязкой.

Поля

9-й ряд: (13 лиц. п., 2 п. вм. как лиц.) 12 раз, 1 лиц. п. = 169 п.

Вяз. 7 рядов.

17-й ряд: (12 лиц. п., 2 п. вм. как лиц.) 12 раз, 1 лиц. п. = 157 п.

Вяз. 5 рядов.

23-й ряд: (11 лиц. п., 2 п. вм. как лиц.) 12 раз, 1 лиц. п. = 145 п.

Вяз. 3 ряда.

27-й ряд: (10 лиц. п., 2 п. вм. как лиц.) 12 раз, 1 лиц. п. = 133 п.

Вяз. 1 ряд. Эти 28 рядов образуют поля шляпки. Нач. с лиц. ряда и вяз. 40 рядов лиц. джерси, з. изн. рядом и уб. по 1 п. с каждой стороны последнего ряда = 131 п.



Макушка шляпки

1-й ряд (лиц. сторона): (11 лиц. п., 2 п. вм. как лиц.) 10 раз, 1 лиц. п. = 121 п.

Вяз. 3 ряда.

5-й ряд: (10 лиц. п., 2 п. вм. как лиц.) 10 раз, 1 лиц. п. = 111 п.

Вяз. 3 ряда.

9-й ряд: (9 лиц. п., 2 п. вм. как лиц.) 10 раз, 1 лиц. п. = 101 п.

Вяз. 3 ряда.

Как убавлять петли?

Чтобы сделать дырочки на полотне или придать округлую форму макушке шапочки, нужно убавлять (убирать) по одной петле в некоторых лицевых рядах (обозначение – «2 п. вм. как лиц.»). Для этого есть множество способов, некоторые из них даже образуют узоры. Вот самый простой и незаметный – он не меняет внешний вид изделия, а только уменьшает его ширину.



В нужный момент, в лицевом ряду, введите правую спицу слева направо, как обычно, но не в одну, а в две петли левой спицы.

Провяжите 2 петли вместе, как если бы это была одна петля, и снимите их со спицы.

Таким образом, на правой спице получилась всего одна петля, а другую вы убрали.



13-й ряд: (8 лиц. п., 2 п. вм. как лиц.) 10 раз, 1 лиц. п. = 91 п. Вяз. 1 ряд прямо.

15-й ряд: (7 лиц. п., 2 п. вм. как лиц.) 10 раз, 1 лиц. п. = 81 п. Вяз. 1 ряд прямо.

17-й ряд: (6 лиц. п., 2 п. вм. как лиц.) 10 раз, 1 лиц. п. = 71 п. Вяз. 1 ряд прямо.

19-й ряд: (5 лиц. п., 2 п. вм. как лиц.) 10 раз, 1 лиц. п. = 61 п. Вяз. 1 ряд прямо.

20-й ряд: 1 изн. п., (2 п. вм. как изн., 4 изн. п.) 10 раз = 51 п.

21-й ряд: (3 лиц. п., 2 п. вм. как лиц.) 10 раз, 1 лиц. п. = 41 п.



Этапы работы

22-й ряд: 1 изн. п., (2 п. вм. как изн., 2 изн. п.) 10 раз = 31 п.

23-й ряд: (1 лиц. п., 2 п. вм. как лиц.) 10 раз, 1 лиц. п. = 21 п.

24-й ряд: 1 изн. п., (2 п. вм. как изн.) 10 раз = 11 п.

Отрезать нить, сохранив достаточную длину.

Продеть её в оставшиеся п.

Крепко затянуть и тщательно закрепить.

Бантик (не обязательно)

Основная деталь: набрать 12 п. на сп. №3,5.

Напоминаем вам, что 1-й ряд – это лицевая сторона изделия. Вяз. 12 рядов платочной вязкой.

След. ряд (лиц. сторона): (2 п. вм. как лиц.)

6 раз = 6 п. Вяз. 3 ряда платочной вязкой.

След. ряд: 1 приб. в каждой п. = 12 п.

Вяз. 12 рядов платочной вязкой, 3. лиц. рядом. Закр.

Завязка: набрать 6 п. на сп. №3,5.

1-й ряд (лиц. сторона): лиц.

2-й ряд: 1 лиц. п., 4 изн. п., 1 лиц. п.

Повт. эти 2 ряда до 5 см общей длины, 3. изн. рядом. Закр.

Обвести завязку вокруг середины основной детали, лицевой стороной кверху, и пришить её с изнаночной стороны.

Пришить бантик на боку шляпки, как показано на фотографии.



Сборка

Не гладить! Прошейте шляпку швом «назад иголку».

Петрование

Положите шляпку в наволочку или бельевую сумку (чтобы ворсинки не попали в фильтр стиральной

машины). Для стирки выберите следующую программу: 60 °C с отжимом на 800 оборотах. По окончании цикла, расправьте шляпку и оставьте сохнуть. Когда она полностью высохнет, уберите щёткой лишние ворсинки.

Первые шаги

В этом разделе мы научим вас выполнять накиды. Тогда, если в описании вам встретится такое указание, вы сможете их сделать! Накидывать нить на спицу можно по-разному, как именно, зависит от того, какие петли находятся вокруг накида. Это очень наглядно показано на фотографиях, иллюстрирующих каждый этап выполнения накида.

Накиды

Чаще всего накид используется для того, чтобы прибавить петли в ряду.

Выполняется он просто: нужно провести рабочую нить над спицей или вокруг неё. Но накид может играть и декоративную роль, в частности в ажурных узорах: обычно за ним идёт

убавление, за счёт этого количество петель не меняется; просто образуется дырочка. В описании указывается: «1 накид» или более подробно: «1 лиц. накид» или «1 изн. накид» – в зависимости от петель, которые его окружают.

Накид в начале ряда



1 Накид в начале лицевого ряда: удерживайте рабочую нить под правой спицей, перед изделием. Введите спицу в 1-ю п. ряда, как обычно. Проведите нить над спицей, чтобы провязать петлю как лицевую. На правой спице у вас появилась еще одна петелька вдобавок к провязанной петле.



2 Накид в начале изнаночного ряда: удерживайте рабочую нить под правой спицей, за изделием. Введите спицу в 1-ю п. ряда, как обычно, и провяжите её как изнаночную. Для этого вам пришлось провести нить над спицей, создав новую петельку. На правой спице у вас остаётся 1 п. и появляется 1 новая петелька.

Накиды после 1 лиц. п. (лиц. накиды)



1 Накид после 1 лиц. п. и перед 1 изн. п. (резинка): расположите нить перед изделием, между спицами. Затем проведите её над правой спицей и вновь расположите перед изделием, пропустив под острием спицы, чтобы провязать изн. п.



2 Накид между 2 лиц. п. (лиц. джерси): расположите нить перед изделием, между спицами. Затем провяжите п. как лицевую, как обычно. Нить прошла над правой спицей, создав новую петельку.



3 Накид между 2 лиц. п. (платочная вязка): расположите нить перед изделием, проводя её над правой спицей. Затем выведите её за изделие, пропустив под острием спицы, чтобы провязать лиц. п.

Накид после 1 изн. п. (изн. накиды)



1 Накид после 1 изн. п. и перед 1 лиц. п. (резинка): расположите нить перед изделием, чтобы провязать п. как лицевую. Нить проходит над спицей и образует петельку.



2 Накид между 2 изн. п. (изн. джерси): расположите нить за изделием, проводя её над правой спицей. Затем выведите её перед изделием, пропустив под острием спицы, чтобы дальше провязать изн. п.



3 Накид между 2 изн. п. (платочная вязка): расположите нить за изделием, проводя её между 2 спицами, и затем провяжите п. как изнаночную. Нить проходит над спицей и образует петельку.

Лиц. и изн. петли

Узор «зёрнышки»

Это очень простой и равномерный узор, но он привносит неброский рельеф в гладкую поверхность лицевого джерси, и вязка становится интереснее. Его часто используют в одежде для новорожденных, а мы уже вязали им один

из квадратов нашего пледа.

Узор «зёрнышки» получается, если провязывать изнаночными некоторые петли в лицевых рядах. Эти изнаночные петли рельефно выступают вперёд и образуют маленькие «зёрна», расположенные на одинаковом расстоянии друг от друга, в шахматном порядке. Если эти «зёрнышки» находятся близко одно к другому, то есть разделены небольшим количеством петель и рядов, «посев» получается более плотным, а если далеко – редким.



Чтобы начать



Наберите необходимое количество петель, здесь кратное 6. Следите за натяжением – петли должны быть одного размера, а узелки должны собраться под спицей в ровную

линию. Возьмите спицу с набранными петлями в левую руку, чтобы приступить к вязанию узора, описанного на следующей странице.



1 Провяжите 1-ю петлю как изнаночную. Проведите нить между спицами за изделие и провяжите 5 петель лицевыми. Выведите нить перед изделием и провяжите изнаночную петлю. Снова проведите нить за изделие и провяжите 5 петель лицевыми... Продолжайте точно так же до конца ряда (закончите 5 лицевыми петлями).



2 Провяжите следующий ряд изнаночными. Переверните изделие и вяжите 3-й ряд лицевыми. Провяжите 4-й ряд изнаночными. Эти три ряда джерси образуют промежуток, разделяющий зёрнышки рисунка. Теперь вы можете провязать следующий ряд узором «зёрнышки».

Для начинающих



В описании к изделию будет указано расположение изнаночных петель по отношению к краям, а также промежутки,

3 Помните, что зёрнышки должны располагаться в шахматном порядке – именно в этом весь смысл вязки. Провяжите 3 первые петли лицевыми. Выведите нить перед изделием и провяжите следующую петлю как изнаночную. Проведите нить за изделие и провяжите 5 петель лицевыми... Продолжайте точно так же до конца ряда (закончите 2 лицевыми петлями).



4 Вы быстро научитесь располагать изнаночные петли так, чтобы между ними было одинаковое расстояние, как по длине, так и по ширине.



разделяющие их: по горизонтали – это лицевые петли между ними, а по вертикали – ряды джерси. В описании узор «зёрнышки» обычно обозначают так:

1-й ряд: (лиц.) все лиц.

2-й ряд: все изн.

3-й ряд: * 1 изн. п., 5 лиц. п., повт. от *.

4-й ряд: все изн.

5-й и 6-й ряды: как 1-й и 2-й ряды.

7-й ряд: 3 лиц. п., * 1 изн. п., 5 лиц. п., повт. от * до 3 последних п., 1 изн. п., 2 лиц. п.

8-й ряд: все изн.

Повторение этих 8 рядов образует рисунок вязки. В описании модели будет указано либо сколько таких повторений нужно сделать, либо длина изделия в сантиметрах.

В и О

На этих страницах мы постараемся найти решения некоторых проблем и ответить на вопросы, которые обычно задают начинающие.



В

Очень часто в конце описания к модели вы говорите, что нужно приколоть полотно булавками и прогладить его. Но ведь это очень долго и муторно! Может быть, можно сделать проще – сшить связанные детали и уже потом гладить?

Придание полотну нужной формы – это очень важный этап работы над вашим изделием, и, если вы хотите добиться безупречного результата,

не пренебрегайте им. Чтобы придать форму, нужно расправить и прогладить каждую деталь. Вы уже провели столько времени за вязанием, осталось ещё чуть-чуть – последнее усилие, и изделие предстанет во всей красе!

Научитесь читать этикетку пряжи

Прежде всего, изучите информацию, данную на этикетке мотка. Там сказано, как нужно обращаться с вашей пряжей, в частности, можно ли её гладить. Синтетические нити, как правило, плохо переносят высокую температуру, поэтому их не гладят. Очень бережно нужно обращаться и с пряжей, сочетающей натуральные и синтетические волокна, а также с ворсистой шерстью, такой как мохер и ангора, – они

могут свалиться. Полотно, выполненное фантазийным узором с чётко выраженным рельефом, тоже не следует гладить, поскольку можно повредить петли. Если у вас всё-таки остались опасения, связанные с уходом за полотном и его возможной реакцией на глажку, поэкспериментируйте на образце.

Что такое придание формы?

Придание формы должно закрепить правильные размеры деталей и не дать краям закрутиться. Оно основывается на том, что влажное полотно можно «доработать», а значит и его размеры можно немного подкорректировать. Его осуществляют до сборки, чтобы добиться идеального соответствия законченного изделия желаемым параметрам. В описании всегда сказано, как именно нужно придавать форму вашему изделию (с использованием влажной ткани или нет). Это зависит как от правил по уходу за выбранной пряжей, так и от того, насколько сильно нужно изменить форму полотна. Изделия из шерстяной пряжи послушнее хлопковых. А вот синтетическая пряжа вовсе не поддается подобной обработке.

Для **придания формы** нужно расправить полотно, приколоть его к ровной поверхности, а затем смочить. Для этого аккуратно обрызгайте его водой при помощи распылителя или положите сверху влажную ткань (она должна быть чистой, слегка намоченной в воде и хорошенько отжатой). После того, как вы смочили полотно, оставьте его в расправленном виде, пока оно полностью не высохнет.

Придание формы паром производится

с помощью утюга. Нужно просто направить горячий пар на расправленные детали изделия, приколотив к ровной поверхности. Ни в коем случае не прикасайтесь утюгом к самому полотну. Если у вас паровой утюг, положите на полотно чистую сухую ткань, подержите утюг над тканью и выпустите струи горячего пара – он сам проникнет в петли. Если же нет, положите на связанное полотно влажную ткань и удерживайте утюг над ней – его тепло создаст пар. Температура утюга зависит от состава вашей пряжи: хлопок переносит более высокие температуры, чем шерсть, а синтетические волокна – только очень слабо нагретый утюг. Чтобы передвинуть утюг, приподнимите его вертикально и переместите. Ни в коем случае не прикасайтесь утюгом к полотну!

Поверхности для придания формы

Профессиональные вязальщицы используют для придания формы специальные дощечки. Они сразу расчерчены на квадраты, благодаря чему проще правильно приколоть полотно и выровнять его в соответствии с требуемыми размерами. Если вы хотите смастерить такую подложку дома, купите кусок ДСП (50 x 90 см), положите на него слой пенопласта или мягкой ткани и накройте всё это куском хлопчатобумажной или ситцевой шотландки (при работе вы будете опираться на её клетчатый рисунок). Натяните ткань по углам и прикрепите степлером с обратной стороны дощечки.

Если вы вяжете не настолько много, чтобы мастерить такую подложку, используйте подручные средства: небольшие детали можно расправить на гладильной доске, а более крупные – на ковре. В обоих случаях положите на рабочую поверхность кусок хлопчатобумажной ткани в клетку – она защитит изделие, а у вас появятся линии-ориентиры.

Прикалывание фрагментов

Чтобы зафиксировать полотно, используйте длинные булавки из нержавеющей стали, с крупными головками. Разложите полотно на ровной поверхности, лицевой стороной к себе (кверху). В первую очередь приколите углы – по краям плеча, по низу проймы и по бокам. Не закалывайте края, связанные резинкой – они потеряют свою эластичность. Чтобы растянуть полотно, аккуратно разгладьте его, водя рукой вверх и вниз от середины; разметка на ткани



Полотно, выполненное фантазийным узором, лучше не гладить, поскольку можно повредить рельеф вязки.

поможет вам в этом. Зафиксировав таким образом углы, измерьте полотно и сравните полученные результаты с данными в описании. Внесите необходимые поправки, осторожно растянув или собрав полотно.

После того как поправки сделаны, приколите полотно по всему периметру. Булавки втыкаются на расстоянии 2,5-3 см друг от друга, причём в само полотно и в мягкий слой подложки их нужно вводить вертикально, а вот внутри – наискось, чтобы они случайно не сдвинулись. Теперь можно расправить полотно с помощью влажной ткани или паровым утюгом, как было объяснено выше. Когда все части изделия полностью высохнут, уберите булавки и сшейте детали.